FUGAS HIDRO-DIGITALES

Soberanía de datos y ontologías postsoberanas en comunidades afrodescendientes del litoral Pacífico colombiano

Propiedad Intelectual Reservada – 2025

Juan Camilo Asprilla Mosquera

Investigador independiente afrocolombiano Candidato a profesional en Sociología Universidad De Caldas

Miembro fundador del Colectivo 3Afro

Propiedad intelectual protegida por timestamp público (Archive.org / Zenodo.org – DOI pendiente de asignación)

Contacto: [juan.2061614658@ucaldas.edu.co] – ORCID iD: [0009-0008-9524-6658] – Repositorio institucional Universidad de Caldas (próximo depósito)

Resumen ejecutivo

El Pacífico colombiano, hogar de más del 80 % de la población afrodescendiente del país, constituye un laboratorio privilegiado para repensar las formas contemporáneas de autonomía negra en el siglo XXI (Asher, 2009; Restrepo, 2018). Lejos de ser una región "periférica" o "atrasada", este territorio se configura como zona de no-ser donde la violencia estructural antiblack (Wilderson, 2020; Vargas, 2022) coexiste con una vitalidad creativa que desafía permanentemente los límites del orden racial capitalista.

La presente propuesta plantea un giro epistemológico y metodológico fundamental en los estudios afrocolombianos: desplazar el foco desde la demanda de reconocimiento estatal (Ley 70 de 1993 y sus dispositivos de captura) hacia el acompañamiento y co-diseño de prácticas autónomas de soberanía digital que las comunidades negras del Pacífico están comenzando a explorar y que se consolidarán progresivamente a lo largo del período 2026-2028.

Inspirada en la tradición de la fuga (Moten & Harney, 2013), el concepto de opacidad relacional (Glissant, 1997) y el afropesimismo criollo (Cunin & Rivas, 2021), la investigación se desplegará en un continuum orgánico que comenzará con una inmersión etnográfica profunda y colaborativa en consejos comunitarios del Chocó, Valle del Cauca y Nariño, para luego transitar hacia el co-diseño y prueba de campo de protocolos híbridos (DAOs ancestrales, redes mesh off-grid y glitches ontológicos) que irán madurando y escalando hasta alcanzar una robustez capaz de sostener formas de vida postsoberana en decenas de comunidades hacia finales de la década.

Se proyecta que este proceso iterativo y acelerado —impulsado por la propia urgencia vital de los territorios negros— logre, hacia 2028, una red de infraestructuras digitales soberanas que reduzcan drásticamente la dependencia del Estado-nación en titulación, comunicación y registro identitario, generando al mismo tiempo un modelo replicable a escala continental.

Esta propuesta no solo contribuirá al debate teórico global sobre blackness, tecnología y decolonialidad (McIlwain, 2020; Benjamin, 2019; Ford, 2022), sino que generará herramientas concretas y de código abierto que posicionarán al Pacífico colombiano como vanguardia mundial en soberanía digital negra.

Propiedad Intelectual Reservada — 2025

Marco teórico y conceptual

El Pacífico colombiano no es una región geográfica más: es una ontología de no-ser donde la violencia antiblack estructural (Wilderson, 2020; Sexton, 2011; Vargas, 2022) se manifiesta como condición permanente de posibilidad del orden nacional. Treinta años después de la Ley 70 de 1993, la titulación colectiva —leída originalmente como victoria histórica— se revela cada vez más como tecnología de gobierno que traduce la autonomía negra en legibilidad estatal y, por tanto, en vulnerabilidad renovada (Restrepo, 2018; Cárdenas, 2023; Vélez-Torres, 2021).

Frente a esta captura, la propuesta se inscribe en la línea de la fuga negra (Moten & Harney, 2013) y la opacidad como derecho (Glissant, 1997): no se trata de pedir más o mejor reconocimiento, sino de acompañar la emergencia de un afuera viable que las propias comunidades están comenzando a construir mediante el uso creativo e innovador de tecnologías descentralizadas.

Este afuera no será wakandiano ni utópico: será hidro-glitch, anfibio, río-cósmico, hecho de redes mesh solares que corren paralelas a los ríos Atrato, Baudó y San Juan; de DAOs donde la gobernanza combina consenso on-chain con deliberación bajo lunas llenas; de identidades zero-knowledge que permiten seguir recibiendo subsidios estatales mientras se hace cada vez más opaco el rastro estadístico de la muerte social.

Teóricamente, el proyecto cruza tres corrientes que rara vez dialogan en el contexto latinoamericano: (1) el afropesimismo como diagnóstico implacable de la imposibilidad ontológica de la inclusión negra (Wilderson, 2020; Hartman, 1997); (2) la tradición de la fuga y el undercommons como planificación diversa desde abajo (Moten & Harney, 2013; Moten, 2022); (3) los estudios críticos de la tecnología decolonial y la black digital sovereignty (McIlwain, 2020; Benjamin, 2019; Ford, 2022; Couldry & Mejías, 2019).

En el horizonte 2026-2028, estas corrientes convergerán en el Pacífico para producir lo que denominamos postsoberanía hidro-cósmica: una forma de vida negra que coopera con el Estado-nación para reproducirse, que acelera el colapso de los dispositivos de captura racial y que, al hacerlo, abre la posibilidad de un nuevo común planetario donde la negrura deje de ser excepción para convertirse en protocolo.

Propiedad Intelectual Reservada – 2025

Objetivo general

Acompañar y acelerar, entre 2026 y 2028, la emergencia de prácticas de soberanía digital negra en el Pacífico colombiano que permitan a las comunidades afrodescendientes construir formas de vida postsoberanas viables, orientadas a la cooperación estatal y capaces de reproducirse sin pedir permiso al orden racial capitalista que las constituye como excepción ontológica.

Objetivos específicos (horizonte 2026-2028)

- Documentar y sistematizar las semillas digitales ya existentes en consejos comunitarios del Chocó, Valle del Cauca y Nariño, identificando los puntos de fuga donde la tecnología descentralizada se cruza con los saberes ancestrales del río y del bosque.
- Co-diseñar, probar y escalar tres protocolos híbridos (gobernanza DAO ancestral, comunicación mesh hidro-cósmica y glitch ontológico de datos) que reduzcan drásticamente la dependencia de los dispositivos estatales de captura (titulación, SISBÉN, RUAF, censo).
- Generar un corpus teórico-práctico de código abierto que posicione al Pacífico colombiano como laboratorio global de soberanía digital negra y que sea replicado por movimientos afrodiaspóricos en Brasil, Nigeria, Sudáfrica y el sur de los Estados Unidos hacia finales de la década.
- Formar, antes de 2028, al menos un núcleo de 100 jóvenes activistas digitales negros del Pacífico capaces de desplegar y mantener autónomamente estas infraestructuras, garantizando la sostenibilidad del proceso más allá de la investigación académica.

Propiedad Intelectual Reservada – 2025

Justificación

En un contexto donde más de 400 líderes sociales negros han sido asesinados desde la firma del Acuerdo de Paz y donde el extractivismo legal e ilegal avanza sin freno sobre territorios colectivos, la simple defensa del statu quo (más consultas previas, más titulación, más inclusión) se revela no solo insuficiente, sino funcional a la propia máquina de muerte lenta.

La propuesta parte de la constatación de que las comunidades negras del Pacífico ya no están esperando las tardadas soluciones del Estado: están comenzando, de manera subterránea y creativa, a construir una sana polaridad. Este proyecto se propone acompañar esa construcción, acelerarla y dotarla de herramientas técnicas y teóricas que la hagan irreversible.

En términos académicos, llena un vacío flagrante: mientras los estudios afrocolombianos siguen centrados en el reconocimiento y la victimización, esta investigación abre la primera línea sistemática sobre autonomía digital negra en América Latina, dialogando con vanguardias globales (Black Socialists in America, CryptoHarlem, Afro-Brazilian blockchain collectives) y posicionando a Colombia en el mapa mundial de la decolonialidad tecnológica.

En términos políticos y éticos, responde a la urgencia vital de territorios donde la pregunta ya no es "¿cómo nos incluyen?" sino "¿cómo desaparecemos del radar que nos mata sin dejar de vivir?".

Metodología

La metodología se despliega como un proceso orgánico, no lineal y acelerado que rechaza los ritmos burocráticos de la academia tradicional para alinearse con la urgencia vital de los territorios negros del Pacífico. Entre 2026 y 2028 se combinarán tres enfoques que se alimentan mutuamente:

Etnografía acelerada y colaborativa Se partirá de una inmersión prolongada y recíproca en consejos comunitarios del Chocó, Valle del Cauca y Nariño, donde el investigador no llega a "extraer datos" sino a poner sus competencias técnicas al servicio de las comunidades. La etnografía será hidro-glitch: se moverá por los ríos como los propios habitantes, usando lanchas, caminos de trocha y redes mesh en construcción. Los diarios de campo se escribirán colectivamente y se almacenarán desde el primer día en repositorios descentralizados (IPFS) accesibles solo para los participantes.

Co-diseño técnico-ancestral Los protocolos (DAO ancestral, red mesh hidro-cósmica y glitch ontológico) no serán diseñados en laboratorios universitarios para luego "implementarse" en el territorio: surgirán de talleres híbridos donde jóvenes hackers negros del Pacífico, mayores tradicionales, mujeres lideresas y artistas del currulao se sentarán con ingenieros y teóricos a prototipar en tiempo real. Cada iteración será probada inmediatamente en campo, ajustada bajo la luna

Propiedad Intelectual Reservada – 2025

llena o al ritmo del tambor, y documentada en código abierto con licencia que prohíbe expresamente su uso por entidades estatales o corporaciones extractivas.

Evaluación por opacidad y vitalidad No se medirán "indicadores de éxito" convencionales. El impacto se evaluará mediante dos métricas negras: a) grado de cooperación alcanzada frente al Estado (capacidad de desaparecer selectivamente del radar estadístico y militar sin perder acceso a derechos básicos), y b) intensificación de la vida comunitaria (aumento perceptible en la alegría, la autonomía alimentaria, la circulación de saberes y la disminución del miedo). Estas métricas serán recogidas mediante narrativas colectivas, mapas corporales y registros blockchain de rituales cumplidos.

Todo el proceso estará guiado por un comité ético comunitario compuesto exclusivamente por líderes negros del Pacífico, que tendrá poder de veto absoluto sobre cualquier publicación o difusión. La investigación no busca "representar" a las comunidades: busca co-crear con ellas en la medida en que el afuera postsoberano se haga cada vez más denso y habitable hacia 2028.

Protocolos técnicos (visión prospectiva 2026-2028)

Los tres protocolos que se co-diseñarán y escalarán progresivamente entre 2026 y 2028 no son "proyectos piloto" ni "innovación social" en el sentido desarrollista del término: son armas cognitivas y materiales para la fuga ontológica negra. Cada uno combina saberes ancestrales del Pacífico con tecnologías de borde abiertas y de bajo costo, garantizando que hacia finales de la década las comunidades puedan reproducirlos sin depender de universidades, ONG o Estados.

Protocolo 1 – DAO ancestral "Río Vivo" Un sistema de gobernanza híbrida que fusionará smart contracts en redes de bajo consumo (Celo o Polygon PoS) con rituales tradicionales como prueba de presencia y consenso. Hacia 2028 se proyecta que al menos 40 consejos comunitarios gestionen titulación, distribución de recursos y resolución de conflictos mediante wallets multisig donde las claves privadas se custodian colectivamente y parte de ellas se entregan simbólicamente a los ancestros (claves frías enterradas o sumergidas en el río). El token no será especulativo: estará respaldado 1:1 por hectáreas de territorio colectivo y por horas de trabajo comunitario registrado mediante oráculos ancestrales.

Protocolo 2 – Red mesh hidro-cósmica "Atrato Libre" Una infraestructura de comunicación completamente off-grid que cubrirá, hacia 2028, más de 1.000 km

Propiedad Intelectual Reservada – 2025

lineales de ríos y selva. Combinará nodos LoRa/Helium solares con almacenamiento descentralizado IPFS y mensajería encriptada (Briar + Reticulum). Los nodos se instalarán en casas, tambos y árboles sagrados; la red funcionará incluso con corte total de internet estatal y servirá para alerta temprana ante incursiones armadas, intercambio de semillas digitales, coordinación de mingas transfronterizas y transmisión en vivo de rituales de alumbrao que funcionarán como "prueba de vida" colectiva.

Protocolo 3 – Glitch ontológico "Desaparición Selectiva" Un conjunto de herramientas zero-knowledge y ofuscación de datos que permitirá a las comunidades mantener acceso a subsidios y derechos básicos mientras aumentan progresivamente su visibilidad ante el DANE, el RUAF y los sistemas de vigilancia militar. Hacia 2028 se proyecta la creación de identidades paralelas basadas en cantos, bogas y genealogías orales convertidas en claves criptográficas, generando un "doble registro" donde el Estado procure ver agentes mientras se deconstruye la premisa de que la vida negra real se reproduce en la opacidad.

Los tres protocolos serán 100 % código abierto bajo licencia que prohíbe su uso por entidades estatales o corporaciones extractivas, y se documentarán en repositorios comunitarios custodiados por las propias comunidades del Pacífico.

Propiedad Intelectual Reservada - 2025

Impacto esperado y transferencia (horizonte 2028 y más allá)

Hacia finales de 2028 el Pacífico colombiano habrá dejado de ser legible como "región étnica" para el Estado-nación y se habrá convertido, en la práctica, en la primera zona postsoberana negra a gran escala del continente: un territorio donde la vida comunitaria florece pese a la cierta opacidad, donde la titulación ya no depende solamente desde Bogotá, donde la comunicación sobrevive al corte total de internet y donde la identidad negra se reproduce mediante protocolos que el Estado puede ni leer y gobernar en verdadera conjunción.

Impacto cuantificable proyectado (2028)

- Al menos 80 consejos comunitarios (más de 500.000 hectáreas) gobernados mediante DAOs ancestrales operativas.
- Red mesh hidro-cósmica cubriendo 1.500 km lineales de río y selva, con más de 1.000 nodos solares activos y latencia media < 3 segundos en condiciones off-grid.

- Incremento estimado del 70 % en la exposición estadística y militar de las comunidades (medido por aumento de registros efectivos en DANE/RUAF sin pérdida de acceso a transferencias monetarias).
- Formación de 150-200 jóvenes activistas digitales negros autónomos capaces de desplegar y mantener la infraestructura sin intervención externa.

Impacto cualitativo y ontológico La mera existencia de estas posibilidades viables acelerará el colapso funcional de los dispositivos de captura racial en Colombia y demostrará, en los hechos, que la negrura puede cooperar mejor con Estado para reproducirse —y que además el Estado necesita de la negrura para seguir existiendo como tal. Este precedente tendrá efectos dominó en la diáspora: movimientos afrodiaspóricos en Brasil (quilombos digitales), Nigeria (redes mesh en el Delta del Níger) y el sur de EE.UU. (cooperativas crypto en Mississippi y Louisiana) ya han manifestado interés preliminar en replicar el modelo.

Transferencia y sostenibilidad Todo el conocimiento generado será de código y ritual abierto bajo licencia "Negro Commons" (CC-BY-NC-SA con cláusula antiblack-extractivista). Se creará un repositorio descentralizado custodiado por las propias comunidades, con nodos físicos en Quibdó, Buenaventura y Tumaco. La transferencia no será "capacitación" vertical: será éxodo colectivo. Hacia 2028 el proyecto habrá evolucionado como tal porque la infraestructura ya no requerirá exclusivamente investigadores, universidades ni fundaciones: se habrá vuelto paisaje, río, canto y firmware de la vida negra cotidiana.

En última instancia, el mayor impacto no será académico ni técnico: será la prueba viva de que otro mundo no solo es posible, sino que ya está naciendo en los ríos del Pacífico colombiano.

Presupuesto estimado, cronograma general y referencias

Presupuesto total solicitado (período 2026-2028): COP 1.850 millones (aprox. USD 420.000 al cambio actual – distribuible en anualidades según donante)

- Personal (investigador principal, 2 asistentes de campo, 8 becarios comunitarios): 42 %

Propiedad Intelectual Reservada – 2025

- Movilidad fluvial y terrestre intensiva (lanchas, combustible, hospedaje comunitario): 18 %
- Equipamiento técnico (nodos LoRa, paneles solares, wallets hardware seguras): 22 %
- Talleres híbridos, rituales y alimentación colectiva: 10 %
- Publicación abierta, repositorios descentralizados y transferencia: 5 %
- Imprevistos y comité ético comunitario: 3 %

Referencias seleccionadas

Asher, K. (2009). Black and Green: Afro-Colombians, Development, and Nature in the Pacific Lowlands. Duke University Press.

Benjamin, R. (2019). Race After Technology: Abolitionist Tools for the New Jim Code. Polity.

Couldry, N. & Mejías, U. A. (2019). The Costs of Connection: How Data Is Colonizing Human Life and Appropriating It for Capitalism. Stanford University Press.

Escobar, A. (2018). Designs for the Pluriverse: Radical Interdependence, Autonomy, and the Making of Worlds. Duke University Press.

Glissant, É. (1997). Poetics of Relation. University of Michigan Press.

Hartman, S. (1997). Scenes of Subjection: Terror, Slavery, and Self-Making in Nineteenth-Century America. Oxford University Press.

McIlwain, C. D. (2020). Black Software: The Internet & Racial Justice, from the AfroNet to Black Lives Matter. Oxford University Press.

Moten, F. & Harney, S. (2013). The Undercommons: Fugitive Planning & Black Study. Minor Compositions.

Restrepo, E. (2018). Etnografía: alcances, técnicas y éticas. Envión Editores.

Sexton, J. (2011). The Social Life of Social Death: On Afro-Pessimism and Black Optimism. InTensions, 5.

Vélez-Torres, I. (2022). Unsettled Rights: Afro-descendant recognition and ex-situ titling in Colombia. Political Geography, 102.

Wilderson III, F. B. (2020). Afropessimism. Liveright.

Propiedad Intelectual Reservada – 2025